



Introduction to Mass-communication Paper 1

Unit 1	Communication – Meaning, Definition, Nature, Scope
Unit 2	Communication – Process, Importance
Unit 3	Types of Communication, Barriers
Unit 4	Difference between communication and mass-communication
Unit 5	Models of Communication and Mass-communication : Laswell’s, Shannon and Weaver and Osgood

History of Media (Paper-01)

Unit-I	The birth of journalism in India Important development in the history of the Indian press before and after independence (in Brief)
Unit-II	History of Hindi Journalism Main news papers, magazines & personalities.
Unit-III	Major Newspapers like Uddant Martand, Kavi Vachan Sudha, Harishchandra Chandrika & Karamvir
Unit-IV	Major Personalities – Raja Rammohan Roy, Mahatma Gandhi, Ganeshshankar Vidhyarthi, Lokmanya Tilak, Bhartendur Harishchandra & Others.
Unit-V	History of Journalism in Madhya Pradesh – Development Journey

Subject – हिन्दी (Paper 01)

इकाई-1	व्याख्यानमाला और वर्तनी का उद्भव एवं विकास। हिन्दी की विकास यात्रा।
इकाई-2	व्याकरण: संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, विशेषण, क्रिया विशेषण और काल,
इकाई-3	शब्द एवं शब्द भण्डार समानार्थी, विलोम, पर्यायवाची और अनेकार्थी शब्द
इकाई-4	वाक्य रचना, अनुच्छेद, गद्य-पद्य, नाटक, लेखन के विभिन्न रूपों में वाक्य रचना एवं उनका महत्व।
इकाई-5	हिन्दी में प्रभावी लेखन की विशेषताएँ, निबंध लेखन, पत्र लेखन एवं आवेदन लेखन, संक्षिप्त लेखन

Subject – ENGLISH (Paper-01)

UNIT-I	English Tex Book (Prescribed) for B.A. Que. Ans. and annotation 1. Where the mind is without fear: Rabinranath Tagore 2. The Hero : R.K.Narayan 3. Tryst with Destiny: Jawahar lal Nehru 4. Indian Weavers: Sarojini Naidu 5. The Portrait of a lady: Khushwant Singh 6. The Solitary Reaper : William Wordsworth
UNIT-II	Grammar, Tenses, modals, Infinitive, Parts of Speech, Active/Passive Voice, Direct/Indirect Speech
UNIT-III	Communication Skill
UNIT-IV	Comprehension
UNIT-V	Note Making



Subject – ENGLISH (Paper-02)

UNIT-I	Creative writing
UNIT-II	Paragraph, Article, Report, Letters to Editor, Business letters
UNIT-III	Language of newspaper
UNIT-IV	Editing Omission, Jumbled words
UNIT-V	Correction of sentences

Subject – History of Media (Paper-02)

Unit-I	News agencies – Origin and development in India.
Unit-II	Nature and importance of Press with due changes.
Unit-III	Origin and Development of Electronic Media in India.
Unit-IV	International Electronic Media.
Unit-V	Regional and Local Electronic Media, Major personalities – Ravish Kumar, Punyaprasun Vajpayi, Shekhar Gupta, Pranav Roy etc.

Subject – हिन्दी (Paper 02)

इकाई-1	प्रयोजनमूलक हिन्दी का अभिप्राय एवं विशेषताएँ, प्रयोजनमूलक हिन्दी के विभिन्न रूप।
इकाई-2	हिन्दी और उसकी पारिभाषिक शब्दावली।
इकाई-3	प्रशासनिक, वैज्ञानिक, सामाजिक, कला और सूचना प्रौद्योगिकी में प्रयोजनमूलक हिन्दी
इकाई-4	हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त इतिहास, कालखंड, प्रमुख पुस्तकें और लेखक, प्रमुख सम्मान-पुरस्कार।
इकाई-5	हिन्दी के विकास में योगदान देने वाली प्रमुख संस्थाएँ। साहित्य एवं जनमाध्यमों की भाषा।

Subject – Introduction to Mass-communication (Paper 2)

Unit 1	Various Medium of communication: Newspaper, Book, Magazine, Mobile, Television
Unit 2	Traditional Media
Unit 3	Internet, Satellite, Digital Media
Unit 4	Mass Media and Modern Society
Unit 5	Mass Media and Democracy